

SAISON

22 **23**





*/ Musik als Raum
für Menschlichkeit /*



VEREHRTES KONZERTPUBLIKUM,

der Konzertsaal ist ein Ort der Begegnung, der Träume, der Reflexion. Die Musik öffnet einen weit dimensionierten Raum, schafft Platz, Gefühlen nachzuspüren und Utopien zu entfalten. Der Konzertsaal lebt von einem intensiven Musik- und Gedankenaustausch.

Wir alle wissen, dass die Kultur lange aus dem Takt geraten war, dass Lebensinhalt verloren ging, dass Augenblicke vorbeizogen, weil sie nicht live erlebbar, nicht im Hier und Jetzt greifbar waren. Dabei will die Musik doch genau das Gegenteil: Sie will erlebt werden, will gesehen, will gehört werden. Sie lebt von dem Moment des Erzählerischen, des inneren Sprechens und Klangdichtens. Diese musikalische Gesprächskultur gelingt nur mit Ihnen, liebes Publikum.

In dieser Saison wird das WDR Sinfonieorchester erneut unsere Zeit, unsere Gegenwart repräsentieren – neugierig, experimentell und mutig. Es wird Türen öffnen und Grenzen überschrei-

ten – kreativ und leidenschaftlich. Das Orchester ist Motor und Botschafter auf renommierten Festivals und bei vielen Auftritten im Ausland. Es sorgt für kulturellen Dialog und ist offen für neue Impulse. Das WDR Sinfonieorchester ist Teil einer globalen Gemeinschaft, die durch die digitale Bühne stärker zusammenwächst. Und was vor 75 Jahren in Schwarz-Weiß begonnen hat, betritt heute eine bunte, moderne und zukunftsweisende Spielfläche.

Musik geht ins Herz – unmittelbar, unverstellt, verbindend. Das WDR Sinfonieorchester lädt Sie ein, sich zu begegnen und auszutauschen – und Momente der Menschlichkeit zu spüren.

Ihr



Tom Buhrow
Intendant des WDR

INHALT

- 12 **Konzerte in Köln**
- 38 **Musik im Dialog**
- 42 **Musik der Zeit**
- 44 **WDR Happy Hour**
- 47 **Kammerkonzerte**
- 48 **Musikvermittlung**
- 52 **Konzerte in NRW**
- 54 **On Tour**
- 56 **Das Orchester**
- 60 **Cristian Măcelaru**
- 62 **Augustin Hadelich –
Artist in Residence**
- 64 **Abonnements**
- 76 **Digital**
- 79 **Service**
- 84 **Orchesterakademie und
Freunde und Förderer e. V.**
- 85 **Bildnachweise/Impressum**
- 86 **Kalendarium**



ABONNEMENT – IHRE VORTEILE

GENUSS PUR

exzellentes Orchester, herausragende Solist:innen und Dirigent:innen, inspirierende Programme – fix im Kalender

EINFACH

eine Bestellung – viele Konzerte

SICHER

fester Lieblings-Sitzplatz

GUT FÜRS PORTEMONNAIE

bis zu 40 % sparen im Vergleich zum Einzelkartenerwerb

STRESSFREI

Konzertticket als Fahrausweis

PLUS

exklusives Vorkaufsrecht auf alle Konzerte des Orchesters

GROSSZÜGIG

Übertragung auf Freund:innen und Bekannte

Alle Informationen zu den Abonnements finden Sie ab Seite 64.

*/ Musikalische Vielfalt
für ein breites Publikum. /*

Sebastian König, Manager des WDR Sinfonieorchesters



Sie sind seit vielen Jahren Orchestermanager, seit der Spielzeit 2020/2021 beim WDR Sinfonieorchester. Wie gehen Sie bei der Programmplanung vor?

Wir möchten ein breites Publikum ansprechen, daher legen wir Wert auf Vielseitigkeit in unseren Programmen und in der Auswahl der Künstler:innen, vom etablierten Star bis zu Neuentdeckungen. Fixpunkte in der Planung sind die Programme des Chefdirigenten, die wir natürlich gemeinsam entwickeln. Neben klassischer Sinfonik und Solokonzerten integriert Cristian Măcelaru gerne Zeitgenössisches, wie »Miniaturen der Zeit«, die er in den Kontext anderer Werke stellt. Klassik-Einsteiger wollen wir mit der »WDR Happy Hour« erreichen. Das sind Konzerte um 19 Uhr mit einer Stunde Programm und Moderation, die wir in Köln, Essen und Dortmund anbieten.

Was sind Ihre persönlichen Highlights in der Saison 2022/2023?

Ich freue mich auf den Saisonauftakt Anfang September. Unser »Artist in Residence« Augustin Hadelich und unser Chefdirigent Cristian Măcelaru sind ein kongeniales Team, das wir hier mit Dvořáks Violinkonzert erleben können. Außerdem hören wir die 2. Sinfonie von Rachmaninow, in deren musikalischer Sprache und Emotionalität sich Cristian Măcelaru in besonderer Weise wiederfindet. Am Herzen liegt mir auch die Reihe »Musik im Dialog«. Im Gespräch mit interessanten Gästen fokussieren wir uns in vier Konzerten auf gesellschaftliche Themen und spiegeln diese musikalisch wider. Gäste sind unter anderem der Publizist Michel Friedman, die Meeresbiologin Antje Boetius oder die weltweit wohl erfolgreichste Dressurreiterin Isabell Werth. In diesem Kontext werden wir manches musikalische Werk mit ganz anderen Ohren hören.



KONZERTE IN KÖLN



HADELICH & DVOŘÁK

FR 2. und SA 3. September 2022
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

»Recht originell, kantilenenreich und für gute Geiger« sollte das Violinkonzert werden, das sich der Verleger Simrock von Dvořák erbat. Ein absoluter Weltstar der Violine eröffnet damit nun die Spielzeit: Augustin Hadelich, der neue »Artist in Residence« des WDR Sinfonieorchesters.

ANTONÍN DVOŘÁK
Violinkonzert a-Moll op. 53
SERGEJ RACHMANINOW
Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

Augustin Hadelich Violine
WDR Sinfonieorchester
Cristian Măcelaru Leitung

ABO
FREITAGS-KONZERT-ABO 12/1
FREITAGS-KONZERT-ABO 8/1
SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/1



Augustin Hadelich

WEINBERG & SCHOSTAKOWITSCH

FR 23. September 2022
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream

Wenn der eine etwas komponierte, zeigte er es als erstes dem anderen: Eine enge Freundschaft verband Mieczyslaw Weinberg und Dmitrij Schostakowitsch. Im Rampenlicht steht der französische Cellist Edgar Moreau, der mit seinen erst 26 Jahren bereits im Cellisten-Olymp angekommen ist.

MIECZYSLAW WEINBERG

Cellokonzert c-Moll op. 43

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141

Edgar Moreau Violoncello

WDR Sinfonieorchester

Andris Poga Leitung

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/2

FREITAGS-KONZERT-ABO 8/2



MITSINGKONZERT

LOBGESANG

FR 21. Oktober 2022
Kölner Philharmonie / 19.00 Uhr
+ Livestream

Simon Halsey tritt ans Pult, und es wird magisch: Wer jemals davon träumte, unter seiner Leitung und mit einem Profi-Chor zu musizieren, den packt sofort die Sangesfreude! Bei Mendelssohns »Lobgesang«-Sinfonie wird der charismatische Brite im Mitsingkonzert alle mitreißen – Berufs- wie Hobbysänger:innen.

Alle Modalitäten und Probestermine zum Mitsingen: [wdr-rundfunkchor.de](https://www.wdr-rundfunkchor.de)

FELIX MENDELSSOHN
BARTHOLDY

Lobgesang op. 52

Katharina Persicke Sopran
Marie Henriette Reinhold Mezzosopran
Matthew Swensen Tenor
Mitsänger:innen
WDR Rundfunkchor
WDR Sinfonieorchester
Simon Halsey Choreinstudierung und Leitung

JUBILÄUMSKONZERT**CARMINA BURANA**

FR 28. und SA 29. Oktober 2022
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

Ein ganzes Menschenalter Tradition hat das WDR Sinfonieorchester auf den Schultern, das wie der WDR Rundfunkchor vor 75 Jahren gegründet wurde. Zum Jubiläum erklingen neben einer Uraufführung und einem Avantgarde-Klassiker der Nachkriegszeit Carl Orffs höchst populäres Menschheits-Welttheater »Carmina Burana«.

ZOSHA DI CASTRI

Pentimento (UA)
 – Miniatur der Zeit –

WITOLD LUTOSŁAWSKI

Konzert für Orchester

CARL ORFF

Carmina Burana

Sarah Aristidou Sopran

Wolfgang

Ablinger-Sperrhacker Tenor

Markus Werba Bariton

Knaben und Mädchen der

Kölner Dommusik

NDR Vokalensemble

WDR Rundfunkchor

Simon Halsey Choreinstudierung

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/3
 SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/2
 SAMSTAGS-KONZERT-ABO 5/1



HELMCHEN & BEETHOVEN

FR 18. und SA 19. November 2022
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr

Beethoven lobte ihn, Schumann nannte ihn den »romantischsten aller Fürstensöhne«, Liszt widmete ihm eine musikalische Totenklage. Das Schicksal des kompositorisch hoch begabten Prinzen Louis Ferdinand, der im Kampf gegen Napoleon fiel, steht als Motto über dem Programm mit Werken seiner Bewunderer.

FRANZ LISZT/DETLEV GLANERT

Élégie sur des motifs du
Prince Louis Ferdinand de Prusse (UA)

Martin Helmchen Klavier

WDR Sinfonieorchester

Dima Slobodeniouk Leitung

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37

ROBERT SCHUMANN

Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/4

FREITAGS-KONZERT-ABO 8/3

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/3





Marie Jacquot

JACQUOT & DEBUSSY

FR 2. Dezember 2022

Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr

+ Livestream

Schon als Kapellmeisterin an der Deutschen Oper am Rhein hat Marie Jacquot ihren Sinn für die packende Gestaltung musikalischer Bilder bewiesen. Jetzt führt der Shooting Star unter den Dirigentinnen durch die Welt musikalischer Meeres-Gemälde – mit dem Ozean als Helden sinfonischer Klangdramen.

DAVID HORNE

The Turn of the Tide

ERNEST CHAUSSON

Poème de l'amour et de la mer

RICHARD WAGNER

Vorspiel und Liebestod
aus »Tristan und Isolde«

CLAUDE DEBUSSY

La Mer

Michèle Losier Mezzosopran

WDR Sinfonieorchester

Marie Jacquot Leitung

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/5

FREITAGS-KONZERT-ABO 8/4





HADELICH & SIBELIUS

FR 16. und SA 17. Dezember 2022
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

»Mein Ton soll ausdrucksvoll sein, nicht dick. Ich denke dabei an eine Liedstimme«, sagt Augustin Hadelich. So wird das nordisch-raue Violinkonzert von Sibelius als großer Gesang vorüberziehen – kontrastiert von den grellen rhythmischen Eruptionen von Connessons »Flammenschrift« und Ravels »La Valse«.

GUILLAUME CONNESSON

Flammenschrift

JEAN SIBELIUS

Violinkonzert d-Moll op. 47

ALBERT ROUSSEL

Suite Nr. 2

aus »Bacchus et Ariane« op. 43

MAURICE RAVEL

La Valse

Augustin Hadelich Violine

WDR Sinfonieorchester

Stéphane Denève Leitung

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/6

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/4

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 5/2

SILVESTERKONZERT**SYMPHONIC JAZZ****SA 31. Dezember 2022****Kölner Philharmonie / 18.00 Uhr****+ Livestream**

Duke Ellington trifft auf Tschaikowsky, Strawinsky und auf Neues von Jazztrompeter Wynton Marsalis: Gefühlt zum ersten Mal lassen das WDR Sinfonieorchester und die WDR Big Band gemeinsam auf der Bühne die Sektkorken zum Jahresabschluss knallen – und das mit einem rhythmisch-bluesig-prickelnden Klassik-Jazz-Programm. Adieu 2022!

WYNTON MARSALIS

Fanfare (DEA)

Reconstruction Rag aus der
»Blues Symphony«

IGOR STRAWINSKY

Ebony Concerto

ROLF LIEBERMANN

Konzert für Jazzband und Orchester

PETER TSCHAIKOWSKY

Auszüge aus »Der Nussknacker« op. 71a
im Original und in Arrangements von
Duke Ellington und Billy Strayhorn

WDR Big Band**WDR Sinfonieorchester****Cristian Măcelaru** Leitung



RAVEL & TSCHAIKOWSKY

FR 13. Januar 2023

Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr

Romantische Klangsinnlichkeit, jazzige Melodien, aber auch die Schönheit klassizistischer Ebenmäßigkeit verbindet Maurice Ravel in seinen beiden Klavierkonzerten, die er zeitgleich komponierte. Zwei Klavierkonzerte an einem Abend – in besten Händen bei Kirill Gerstein, begnadeter Wanderer zwischen Jazz und Klassik.

MAURICE RAVEL

Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand

Klavierkonzert G-Dur

Kirill Gerstein Klavier

WDR Sinfonieorchester

Andris Poga Leitung

PETER TSCHAIKOWSKY

Manfred-Sinfonie op. 58

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/7

FREITAGS-KONZERT-ABO 8/5

FAUST & MÄCELARU

FR 10. und SA 11. Februar 2023
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

ANTONÍN DVOŘÁK

Karneval-Ouvertüre op. 92

BÉLA BARTÓK

Violinkonzert Nr. 2

SERGEJ PROKOFJEW

Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100

Isabelle Faust Violine

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

*/ Das Zuhören und das
Raum-Lassen, das Gelten-Lassen
der Stille hat eine positive
Auswirkung auf unser Miteinander. /*

Isabelle Faust

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/8

FREITAGS-KONZERT-ABO 8/6

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/5

MĂCELARU & BRAHMS

FR 10. und SA 11. März 2023
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

JOHANNES BRAHMS

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Simon Trpčeski Klavier

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

*/ Das 2. Klavierkonzert und die
4. Sinfonie sind Werke eines gereiften
Brahms, einfach in der musikalischen
Sprache und voller Eleganz und Schönheit! /*

Cristian Măcelaru

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/9

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/6

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 5/3



JUSSEN & MENDELSSOHN

FR 12. Mai 2023

Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr

Ein Wunderkind an der Schwelle zur Meisterschaft: So zeigt sich Mendelssohn in der berühmten »Sommernachtstraum«-Ouvertüre, die er mit nur 17 Jahren schrieb, ebenso wie im zwei Jahre älteren Konzert für zwei Klaviere. Zur Meisterschaft gebracht haben es bereits Lucas und Arthur Jussen, das aufsehenerregende Klavierduo aus den Niederlanden.

FELIX MENDELSSOHN

BARTHOLDY

Ouvertüre zu

»Ein Sommernachtstraum« op. 21

Konzert As-Dur

für zwei Klaviere und Orchester

SERGEJ PROKOFJEW/

KRZYSZTOF URBAŃSKI

Suite aus »Romeo und Julia« op. 64

Lucas und Arthur Jussen Klavier

WDR Sinfonieorchester

Krzysztof Urbański Leitung

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/10



PIEMONTESI & MOZART

FR 26. und SA 27. Mai 2023
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Klavierkonzert d-Moll KV 466

EDWARD ELGAR
Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55

Francesco Piemontesi Klavier
WDR Sinfonieorchester
Sir Andrew Davis Leitung

*/ Mozart ist Millimeterarbeit.
Alles muss wohldosiert eingesetzt werden.
Wenn man nur ein bisschen zu viel
oder zu wenig hiervon oder
davon benutzt, fällt alles
in sich zusammen. /*

Francesco Piemontesi

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/11
FREITAGS-KONZERT-ABO 8/7
SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/7
SAMSTAGS-KONZERT-ABO 5/4

MÄCELARU & MAHLER

FR 16. und SA 17. Juni 2023
Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr
+ Livestream (SA)

ANTONÍN DVOŘÁK

Violin-Romanze f-Moll op. 11

BÉLA BARTÓK

Violinkonzert Nr. 1 op. posth.

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 1 D-Dur

»Titan«

Renaud Capuçon Violine

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

*! Aber Symphonie heißt mir eben:
mit allen Mitteln der vorhandenen
Technik eine Welt aufbauen. !*

Gustav Mahler

ABO

FREITAGS-KONZERT-ABO 12/12

FREITAGS-KONZERT-ABO 8/8

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8/8

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 5/5







MUSIK IM DIALOG

Musik steht nie für sich allein. Sie steht im Dialog mit überraschend Vielem – von der Philosophie bis zum Dressurreiten, von der Religion bis zur Meeresbiologie. Und so laden wir mit Anna-Nicole Heinrich, Michel Friedman, Antje Boetius und Isabell Werth vier interessante Persönlichkeiten ein, ihre Gedankenwelt im Gespräch mit Uwe Schulz (WDR 5) mit der Musik zu verbinden.

*/ Mehr als gewöhnliche Konzertabende:
spannend, überraschend und
persönlich – erstmals im Abo! /*





MUSIK IM DIALOG

Köln, Funkhaus Wallrafplatz / 20.00 Uhr

DO 8. September 2022

+ Livestream

ANNA-NICOLE HEINRICH

Gott und die Welt

JANÁČEK Wanderung einer Seele

PÄRT Fratres

FRANCK Sinfonie d-Moll

Anna-Nicole Heinrich

Präses der Synode der Evangelischen
Kirche Deutschland

Josef Špaček Violine

WDR Sinfonieorchester

Petr Popelka Leitung

DO 24. November 2022

+ Livestream

MICHEL FRIEDMAN

Jeder ist jemand

SCHREKER Kammer-sinfonie

DEBUSSY Rhapsodie Nr. 1

HUMMEL Introduction. Thema und
Variation F-Dur

HAYDN Sinfonie Nr. 82 C-Dur

Michel Friedman Jurist, Philosoph,
Publizist und Moderator

WDR Sinfonieorchester

François Leleux Leitung

DO 2. März 2023

+ Livestream

ANTJE BOETIUS

Von Menschen gemacht

MAHLER/BRITTEN II. What the
wild flowers tell me

aus der Sinfonie Nr. 3 d-Moll

WEINBERG Flötenkonzert Nr. 1

SIBELIUS En Saga;

Der Schwan von Tuonela

BRITTEN Four Sea Interludes

Antje Boetius Meeresbiologin

Jozef Hamernik Flöte

WDR Sinfonieorchester

Ariane Matiakh Leitung

FR 2. Juni 2023

+ Livestream

ISABELL WERTH

Im Gleichklang

DVOŘÁK Die Mittagshexe

GINASTERA Harfenkonzert

BEETHOVEN Sinfonie Nr. 1 C-Dur

Isabell Werth Dressreiterin

Emily Hoile Harfe

WDR Sinfonieorchester

Cornelius Meister Leitung

MUSIK DER ZEIT

Mit Zeitreisen und Uraufführungen jenseits der Konzertroutine sorgt das WDR Sinfonieorchester seit mehr als sieben Jahrzehnten für bewegende Momente. Zum 100. Geburtstag von György Ligeti, einer der stärksten musikalischen Stimmen der Moderne, trifft sein Schaffen auf eine Fülle von prominent besetzten Uraufführungen.

Kölner Philharmonie / 20.00 Uhr

SA 5. November 2022

MASCHINENRAUM

Dominik Susteck Orgel

WDR Sinfonieorchester

Emilio Pomàrico Leitung

FR 28. April 2023

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

WOLKENTAGEBUCH

Nicola Benedetti Violine

WDR Rundfunkchor

Nicolas Fink Choreinstudierung

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

Köln, Funkhaus Wallrafplatz / 20.00 Uhr

FR 9. Dezember 2022

SCHWEBEZUSTAND

Peter Evans Trompete

Michael Faust Flöte

Manuel Bilz Oboe

WDR Sinfonieorchester

Ilan Volkov Leitung

SA 20. Mai 2023

AUFLÖSUNG

Alexandre Tharaud Klavier

Yaron Deutsch E-Gitarre

WDR Sinfonieorchester

Sylvain Cambreling Leitung

SA 21. Januar 2023

TEMPOWECHSEL

Thorsten Johanns Klarinette

Sophie Patey Klavier

WDR Sinfonieorchester

Manuel Nawri Leitung

WDR HAPPY HOUR

Musikalische Highlights in der Stunde zwischen Abendessen und Tagesschau – das bieten die Happy Hour-Konzerte des WDR Sinfonieorchesters. Im Schlaglicht: mitreißende Werke der Klassik, meisterhaft interpretiert. Und ansprechend moderiert von Marlies Schaum und Jan Malte Andresen (WDR 2).

Essen, Philharmonie / 19.00 Uhr

SO 4. September 2022

RACHMANINOW

Cristian Măcelaru Leitung

DO 9. März 2023

BRAHMS

Simon Trpčeski Klavier

Cristian Măcelaru Leitung

Dortmund, Konzerthaus / 19.00 Uhr

DO 1. Dezember 2022

DEBUSSY

Michèle Losier Mezzosopran

Marie Jacquot Leitung

DO 2. Februar 2023

SCHOSTAKOWITSCH

David Robertson Leitung

Kölner Philharmonie / 19.00 Uhr

DO 9. Februar 2023

PROKOFJEW

Cristian Măcelaru Leitung

DO 15. Juni 2023

MAHLER

Cristian Măcelaru Leitung





KAMMERKONZERTE

Die Musiker:innen des WDR Sinfonieorchesters sind leidenschaftliche Teamplayer. Aber sie streben auch nach künstlerischem Eigenleben. Bei den Kammerkonzerten im Funkhaus am Wallrafplatz zeigen sie sich von ihrer ganz individuellen Seite. Mit bekannten Werken wie Raritäten. Und vor allem: ganz nah bei ihrem Publikum.

Köln, Funkhaus Wallrafplatz / 11.00 Uhr

SO 23. Oktober 2022

Werke von

**GEORGE ENESCU
ANTON ARENSKY
ERNST VON DOHNÁNYI**

SO 27. November 2022

Werke von

**PRINZ LOUIS FERDINAND
VON PREUSSEN
RUDI STEPHAN
ROBERT SCHUMANN
GUSTAV MAHLER**

SO 5. März 2023

Matinee der Akademie

**Orchesterakademie des
WDR Sinfonieorchesters**

SO 26. März 2023

Werke von

**LOUIS SPOHR
FRANZ SCHUBERT
SIEGFRIED MATTHUS**

SO 21. Mai 2023

Werke von

**LUDWIG VAN BEETHOVEN
WOLFGANG AMADEUS MOZART
LOUIS SPOHR**

SO 4. Juni 2023

Werke von

**FRANÇOIS DEVIENNE
GERMAINE TAILLEFERRE
JEAN FRANÇAIX
CÉSAR FRANCK**

MUSIKVERMITTLUNG

Das WDR Sinfonieorchester macht Musik für die ganze Familie: ob im »Konzert mit der Maus« oder mit dem »Ligeti-Experiment« – für jeden Musikgeschmack und jedes Alter ist etwas Passendes dabei.

Mehr Informationen zu Konzerten, Auftritten in Schulen, Unterrichtsmaterialien oder digitalen Mitmach-Aktionen: **musikvermittlung.wdr.de**

/ Für große Musik ist niemand zu klein. /



DAS KONZERT MIT DER MAUS

SA 17. September 2022
Kölner Philharmonie /
11.00 Uhr und 15.00 Uhr

SO 18. September 2022
Bochum, Anneliese Borst
Musikforum Ruhr / 14.00 Uhr

Die Maus
WDR Sinfonieorchester
Joseph Bastian Leitung
Johannes Büchs Moderation

KOMMISSAR KRÄCHZ IN DER STEINZEIT

SO 23. Oktober 2022
Köln, Funkhaus
Wallrafplatz/
11.00 Uhr und 15.00 Uhr

Mitglieder des
WDR Sinfonieorchesters
André Gatzke Kommissar Krächz

WDR@PHILHARMONIE

Klassik mal anders:
Das Ligeti-Experiment

DO 23. März 2023
Kölner Philharmonie /
19.00 Uhr
+ Livestream

Sarah Aristidou Gesang
WDR Sinfonieorchester
Roderick Cox Leitung
Johannes Büchs Moderation

DACKL TRIFFT TÜRKISCHE MUSIK

DI 2. Mai 2023 – FR 5. Mai 2023
In nordrhein-westfälischen
Grundschulen
Mitglieder des
WDR Sinfonieorchesters

DIGITALE MUSIKANGEBOTE FÜR DEN UNTERRICHT

mauskonzerte.wdr.de

Berühmte Komponist:innen mit der Maus entdecken – Konzerte und Unterrichtsmaterialien zum Download

dacklkonzerte.wdr.de

Musikcomedy mit Dackl und Musiker:innen des WDR Sinfonieorchesters – Konzerte und Unterrichtsmaterialien zum Download

klangkiste.wdr.de

Mit der Web-App interaktiv die Welt der Musik entdecken

schuledigital.wdr.de

Innovative digitale Angebote der ARD für den Unterricht didaktisch aufbereitet

Informationen zum Mitspielen im Mausorchester, zu den Ligeti-Schulkonzerten, zur Konzertreihe »Ticket28«, zu Probenbesuchen, zur Musik-Werkstatt oder zu vielen weiteren Angeboten der WDR Musikvermittlung:

musikvermittlung.wdr.de

KONZERTE IN NRW

SO 28. August 2022

Bonn, Oper / 19.30 Uhr
Beethovenfest Bonn

KISHINO What The Thunder Said
– Miniatur der Zeit –

BEETHOVEN Violinkonzert D-Dur

BRAHMS/SCHÖNBERG

Klavierquartett Nr. 1 g-Moll

Augustin Hadelich Violine

Oren Shevlin Violoncello

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

SO 6. November 2022

Essen, Philharmonie / 19.30 Uhr
Now!

APERGHIS Études V-VII

ÖCAL Maschinenangst II

STEINKE Horizonte (UA)

XENAKIS Ata

WDR Sinfonieorchester

Emilio Pomàrico Leitung

SA 14. Januar 2023

Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle /
20.00 Uhr

RAVEL Klavierkonzert G-Dur

TSCHAIKOWSKY Manfred-Sinfonie

Kirill Gerstein wKlavier

WDR Sinfonieorchester

Andris Poga Leitung

FR 27. Januar 2023

Dortmund, Konzerthaus / 20.00 Uhr
Neuland

AM RANDE DES LICHTS

Ein inszeniertes Konzert
mit Werken von

CLARA SCHUMANN,

LILI BOULANGER,

REBECCA CLARKE,

FANNY MENDELSSOHN,

AMY BEACH und anderen

Nathalia Milstein Klavier

WDR Sinfonieorchester

Miguel Pérez Iñesta Leitung

Iñigo Giner Miranda Konzept und
Inszenierung

Guillem Borràs Dramaturgie

SO 23. April 2023

Witten, Theatersaal /

16.00 Uhr

**Wittener Tage für neue
Kammermusik 2023**

GÍSLADÓTTIR Cor (UA)

BAUCKHOLT Werk (UA)

OSPALD Werk (UA)

Dirk Rothbrust Schlagzeug

WDR Sinfonieorchester

Lin Liao Leitung

SA 13. Mai 2023

Wuppertal, Stadthalle /

20.00 Uhr

Klavierfestival Ruhr

MENDELSSOHN BARTHOLDY

Sommernachtstraum-Ouvertüre;

Konzert As-Dur für zwei Klaviere und
Orchester

PROKOFJEW/URBAŃSKI

Suite aus »Romeo und Julia«

Lucas und Arthur Jussen Klavier

WDR Sinfonieorchester

Krzysztof Urbański Leitung

FR 23. Juni 2023

Dortmund, Konzerthaus /

20.00 Uhr

Klavierfestival Ruhr

SCHUMANN Ouvertüre zu

»Genoveva«;

Klavierkonzert a-Moll

VAUGHAN WILLIAMS

Sinfonie Nr. 5 D-Dur

Beatrice Rana Klavier

WDR Sinfonieorchester

Andrew Manze Leitung

ON TOUR

SO 21. August 2022

London, Royal Albert Hall /

19.30 Uhr

BBC Proms

MENDELSSOHN BARTHOLDY

Die Hebriden

DVOŘÁK Violinkonzert a-Moll

BRAHMS Sinfonie Nr. 3 F-Dur

Augustin Hadelich Violine

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

DI 23. August 2022

Hamburg, Elbphilharmonie /

20.00 Uhr

Schleswig-Holstein Musik Festival

DVOŘÁK Violinkonzert a-Moll

BRAHMS/SCHÖNBERG

Klavierquartett Nr. 1 g-Moll

Augustin Hadelich Violine

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

MI 24. August 2022

Amsterdam, Concertgebouw /

20.00 Uhr

DVOŘÁK Violinkonzert a-Moll

RACHMANINOW

Sinfonie Nr. 2 e-Moll

Augustin Hadelich Violine

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

SA 27. August 2022

Odense, Koncerthus / 19.30 Uhr

Carl Nielsen Festival

CARL NIELSEN Hahnentanz aus

»Maskerade«

BRAHMS Doppelkonzert a-Moll

RACHMANINOW

Sinfonie Nr. 2 e-Moll

Nikolaj Znaider Violine

Gautier Capuçon Violoncello

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

SA 4. Februar 2023

**Hamburg, Elbphilharmonie /
20.00 Uhr**

GUBAIDULINA

The Rider on a White Horse

WIDMANN Towards Paradise
(Labyrinth VI)

Håkan Hardenberger Trompete

Iveta Apkalna Orgel

WDR Sinfonieorchester

David Robertson Leitung

DI 14. März 2023

Timișoara, Filarmonica Banatul

BRAHMS Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur

LANG Caritas (UA)

– Miniatur der Zeit –

BRAHMS Sinfonie Nr. 4 e-Moll

Simon Trpčeski Klavier

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

FR 17. März 2023

Timișoara, Filarmonica Banatul

MAHLER Sinfonie Nr. 3 d-Moll

Mitglieder des

WDR Sinfonieorchesters und der

Banatul Philharmonic Timișoara

Cristian Măcelaru Leitung



DAS ORCHESTER

Das WDR Sinfonieorchester zählt zu den Spitzenorchestern in Deutschland. Regionale Präsenz, nationale und internationale Reputation zeichnen dieses Orchester aus. Zu erleben ist es in der Kölner Philharmonie ebenso wie in den großen Konzerthäusern und bei Festivals der Region. Das Ensemble gastiert in den Musikmetropolen Hamburg, München, Salzburg, Wien und Dresden und tritt bei Festivals wie den BBC Proms in London, dem Grafenegg Festival, dem Rheingau Musik Festival oder dem Kissinger Sommer auf. Regelmäßig ist das WDR Sinfonieorchester auf Tournee durch Asien und Europa. Hochkarätige CD-Produktionen, mit dem Jahrespreis

der Deutschen Schallplattenkritik und dem International Classical Music Award ausgezeichnet, ergänzen das Portfolio des Ensembles. Seit Herbst 2019 steht das Orchester unter der Leitung von Cristian Măcelaru, der sich in eine lange Tradition bedeutender Chefdirigenten des WDR Sinfonieorchesters einreicht, darunter Christoph von Dohnányi, Gary Bertini, Semyon Bychkov und Jukka-Pekka Saraste.

Kreativ und experimentierfreudig beschreitet das WDR Sinfonieorchester neue Wege: so zum Beispiel mit den »WDR Happy Hour«-Konzerten – moderierten Kurzkonzerten am frühen



Abend – oder der »Musik im Dialog«-Reihe, in der das Orchester die Gedankenwelt namhafter Persönlichkeiten aus Sport, Kultur, Wissenschaft oder Gesellschaft musikalisch reflektiert. Zur Identität des Ensembles gehört außerdem die Auseinandersetzung mit Neuer Musik. Seit den 1950er-Jahren schreibt das WDR Sinfonieorchester mit seiner legendären Konzertreihe »Musik der Zeit« Musikgeschichte und zählt mit 750 Uraufführungen zu den wichtigsten Auftraggebern zeitgenössischer Kompositionen.

Klassische Musik einer breiten Bevölkerung zugänglich zu machen, ist dem

WDR Sinfonieorchester Herzensangelegenheit. Seine Konzerte werden im Fernsehen, Radio und mittels Live-streams übertragen und sind digital verfügbar. Darüber hinaus begeistert das Ensemble junge Hörer:innen in Musikvermittlungs-Projekten wie dem »Konzert mit der Maus« oder in Schulkonzerten.

Mit dem Musikvideo »Traumwandler« setzte das WDR Sinfonieorchester Anfang 2022 den Startpunkt einer digital konzipierten Videoreihe und erzählt mit einer überraschenden Bildsprache klassische Musik auf eine völlig neue Art und Weise.

DIE ORCHESTERMITGLIEDER

1. VIOLINEN

José Maria Blumenschein

1. Konzertmeister

Slava Chestiglazov

1. Konzertmeister

Naoko Oghihara

Konzertmeisterin

Susanne Richard

2. Konzertmeisterin

Ye Wu

2. Konzertmeisterin

Christine Ojstersek

Vorspielerin

Faik Aliyev

Hans Reinhard Biere

Sara Etelävuori

Andreea Florescu

Claudia Fuller

Georgeta Iordache

Caroline Kunfalvi

Anna de Maistre

Pierre Marquet

Ioana Ratiu

Cristian-Paul Suvaiala

N. N.

Ernst Jan Vos Akademie

N. N. Akademie

2. VIOLINEN

Brigitte Krömmelbein

Stimmführerin

Barennie Moon

Stimmführerin

Jikmu Lee

stv. Stimmführer

Carola Nasdala

stv. Stimmführerin

Maria Aya Ashley

Lucas Barr

Adrian Bleyer

Pierre-Alain Chamot

Weronika Figat

Ea Jin Hwang

Keiko Kawata-Neuhaus

Ute Klemm

Fuga Miwatashi

Johanne Stadelmann

N. N.

Marco Gialluca Akademie

N. N. Akademie

VIOLONCELLI

Stephan Blaumer Solo

Tomasz Neugebauer Solo

Sophie Beckers stv. Solo

Katja Püschel stv. Solo

Katharina Arnold

Gaëlle Bayet

Stephanie Madiniotis

Mircea Mocanita

Klaus Nieschlag

Mischa Pfeiffer

Christoph Zander

N. N.

N. N.

Yugo Inoue Akademie

N. N. Akademie

VIOLONCELLI

Oren Shevlin Solo

N. N. Solo

Simon Deffner stv. Solo

Susanne Eychemüller

stv. Solo

Sebastian Engelhardt

Gudula Finkentey-Chamot

Christine Penckwitt

Juliana Przybyl

Martin Leo Schmidt

Theresa Schneider

Leonhard Straumer

Eunhye Cho Akademie

KONTRABÄSSE

Stanislau Anishchanka Solo

Michail-Pavlos Semsis Solo

Michael Péus stv. Solo

Axel Ruge stv. Solo

Raimund Adamsky

Michael Geismann

Stefan Rauh

Jörg Schade

Christian Stach

Stefania Secci Akademie

FLÖTEN

Michael Faust Solo

Jozef Hamernik Solo

Christiane Tétard stv. Solo

Martin Becker

Leonie Brockmann Piccolo

N. N. Akademie

OBOEN**Manuel Bilz** Solo**Maarten Dekkers** Solo**Svetlin Doytchinov**

stv. Solo

N. N.**Jérémy Sassano**

Englischhorn

N. N. Akademie**KLARINETTEN****Lewin Kneisel** Solo**N. N.** Solo**N. N.** stv. Solo**Ralf Ludwig****N. N.** Bassklarinette**FAGOTTE****Henrik Rabien** Solo**Mathis Kaspar Stier** Solo**Ulrike Jakobs** stv. Solo**Stefan Kasper****Stephan Krings**

Kontrafagott

N. N. Akademie**HÖRNER****Haeree Yoo** Solo**N. N.** Solo**Ludwig Rast** stv. Solo**Marlene Pschorr****Jonathan Wegloop****N. N.****Iago Bernat Sanchis**

Akademie

TROMPETEN**Martin Griebel** Solo**Peter Mönkediek** Solo**Peter Roth** stv. Solo**Daniel Grieshammer****Jürgen Schild****POSAUNEN****Kris Garfitt** Solo**Jeffrey Kant** Solo**Frederik Deitz****Stefan Schmitz****Gerald Klaunzer**

Bassposaune

TUBA**Hans Nickel****HARFE****Emily Hoile****N. N.** Akademie**PAUKEN/SCHLAGZEUG****Werner Kühn** Solo**Peter Stracke** Solo**Johannes Steinbauer**

1. Schlagzeuger

Johannes Wippermann

1. Schlagzeuger

HAUPTABTEILUNG**ORCHESTER UND CHOR****Dr. Christoph Stahl**

Hauptabteilungsleiter

MANAGEMENT**Sebastian König**

Manager

Robert Blank

Koordination künstlerische

Planung und Produktion

Susanne Heyer

Chef-Disponentin

Magdalena Wolf

Disponentin

Silke Böttgenbach**Heiko Waldhans**

Sachbearbeiter:innen

MUSIKVERMITTLUNG**Mirjam von Jarzebowski**

Redakteurin

BETRIEBSBÜRO**KLANGKÖRPER****Lothar Momm****Pierre Bleckmann**

Orchesterinspizienten

CRISTIAN MĂCELARU

Der gebürtige Rumäne Cristian Măcelaru ist einer der herausragenden internationalen Dirigenten seiner Generation. Seit der Spielzeit 2019/2020 ist er Chefdirigent des WDR Sinfonieorchesters und seit September 2020 Directeur musical de l'Orchestre National de France. Im Jahr 2017 übernahm er die künstlerische Leitung des »Cabrillo Festival« für zeitgenössische Musik in Kalifornien, und seit 2021 hat er die künstlerische Leitung des renommierten »George Enescu Festival« in Rumänien inne.

Als Gastdirigent arbeitet er mit weiteren führenden Orchestern in Amerika und Europa, darunter New York und Los Angeles Philharmonic, Cleveland Orchestra, Chicago Symphony Orchestra, Royal Concertgebouw Orchestra, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Staatskapelle Dresden oder Gewandhausorchester Leipzig.

Cristian Măcelaru besticht durch sein vielfältiges Engagement: Er fördert den musikalischen Nachwuchs und ist ein herausragender Musikvermittler. Seit 2020 ist er Artistic Director und Principal Conductor des World Youth Symphony Orchestra, außerdem ist er regelmäßig mit musikalischen Werkbetrachtungen im Kulturradio WDR 3 und im Online-Format »Kurz und Klassik« zu erleben.

Zeitgenössischer Musik wird Cristian Măcelaru in besonderem Maße gerecht, indem er sie nicht als Nischenprodukt, sondern als essentiellen Beitrag zur Kultur begreift. Demzufolge integriert er regelmäßig Uraufführungen und zeitgenössische Werke in seine Konzertprogramme und fördert junge Talente der aktuellen Komponist:innen-Szene.





ARTIST IN RESIDENCE**AUGUSTIN HADELICH**

Sein Ideal, sagt Augustin Hadelich, sei der menschliche Gesang. Und tatsächlich ist sein unverwechselbar ausdrucksvoller Ton zum Markenzeichen des Geigers geworden, den das WDR Sinfonieorchester als neuen Artist in Residence begrüßt.

Der 1984 in Cecina geborene Hadelich verbrachte als Sohn deutscher Eltern die Kindheit in Italien. Bereits mit fünf Jahren begann er mit dem Geigenspiel, studierte an der New Yorker Juilliard School und machte einen ersten bedeutenden Karrieresprung 2006 als Gewinner des Internationalen Violinwettbewerbs in Indianapolis. Flankiert von vielen weiteren Auszeichnungen wie dem »Avery Fisher Career Grant«, einem Fellowship des Borletti-Buitoni Trust und dem Warner Music Prize eroberte er nicht nur an der Seite großer internationaler Orchester die Bühnen.

Im Dezember 2017 wurde ihm die Ehrendoktorwürde der University of Exeter (UK) verliehen. Im Juni 2021 berief man ihn in den Lehrkörper der Yale School of Music.

Seine große Repertoire-Bandbreite, die vom Barock bis ins 21. Jahrhundert reicht, hat er auch in zahlreichen Einspielungen dokumentiert. Hadelich wird als Artist in Residence drei Violinkonzerte des klassisch-romantischen Repertoires interpretieren – allesamt von Komponisten, die in dieser Gattung einen einzigen historischen Meilenstein geschaffen haben: Jean Sibelius, Antonín Dvořák und Ludwig van Beethoven. Sie erklingen auf der über 270 Jahre alten Guarneri del Gesù mit dem Beinamen »Leduc«, die dem Virtuosen seit Anfang 2020 zur Verfügung steht und die einst dem berühmten Kollegen Henryk Szeryng gehörte.





ABONNEMENTS

FREITAGS-KONZERT-ABO 12

FR 2. September 2022

DVOŘÁK Violinkonzert a-Moll

RACHMANINOW

Sinfonie Nr. 2 e-Moll

Augustin Hadelich Violine

Cristian Măcelaru Leitung

FR 23. September 2022

WEINBERG Cellokonzert c-Moll

SCHOSTAKOWITSCH

Sinfonie Nr. 15 A-Dur

Edgar Moreau Violoncello

Andris Poga Leitung

FR 28. Oktober 2022

CASTRI Pentimento (UA)

LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester

ORFF Carmina Burana

Sarah Aristidou Sopran

Wolfgang Ablinger-Sperrhacke Tenor

Markus Werba Bariton

Knaben und Mädchen

der Kölner Dommusik

NDR Vokalensemble

WDR Rundfunkchor

Simon Halsey Choreinstudierung

Cristian Măcelaru Leitung

FR 18. November 2022

LISZT/GLANERT Élégie sur des motifs
du Prince Louis Ferdinand de Prusse (UA)

BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll

SCHUMANN Sinfonie Nr. 4 d-Moll

Martin Helmchen Klavier

Dima Slobodeniouk Leitung

FR 2. Dezember 2022

HORNE The Turn of the Tide

CHAUSSON Poème de l'amour et de
la mer

WAGNER Vorspiel und Liebestod aus
»Tristan und Isolde«

DEBUSSY La Mer

Michèle Losier Mezzosopran

Marie Jacquot Leitung

FR 16. Dezember 2022

CONNESON Flammenschrift

SIBELIUS Violinkonzert d-Moll

ROUSSEL Suite Nr. 2 aus

»Bacchus et Ariane«

RAVEL La Valse

Augustin Hadelich Violine

Stéphane Denève Leitung

FR 13. Januar 2023

RAVEL Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand;

Klavierkonzert G-Dur

TSCHAIKOWSKY Manfred-Sinfonie

Kirill Gerstein Klavier

Andris Poga Leitung

FR 10. Februar 2023

DVOŘÁK Karneval-Ouvertüre

BARTÓK Violinkonzert Nr. 2

PROKOFJEW Sinfonie Nr. 5 B-Dur

Isabelle Faust Violine

Cristian Măcelaru Leitung

FR 10. März 2023

BRAHMS Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur;

Sinfonie Nr. 4 e-Moll

Simon Trpčeski Klavier

Cristian Măcelaru Leitung

FR 12. Mai 2023

MENDELSSOHN BARTHOLDY

Ouvertüre zu »Ein Sommernachtstraum«;

Konzert As-Dur für zwei Klaviere und

Orchester

PROKOFJEW/URBAŃSKI

Suite aus »Romeo und Julia«

Lucas und **Arthur Jussen** Klavier

Krzysztof Urbański Leitung

FR 26. Mai 2023

MOZART Klavierkonzert d-Moll

ELGAR Sinfonie Nr. 1 As-Dur

Francesco Piemontesi Klavier

Sir Andrew Davis Leitung

FR 16. Juni 2023

DVOŘÁK Violin-Romanze f-Moll

BARTÓK Violinkonzert Nr. 1

MAHLER Sinfonie Nr. 1 D-Dur

Renaud Capuçon Violine

Cristian Măcelaru Leitung

\ 12 KONZERTE MIT DEM WDR SINFONIEORCHESTER UM 20.00 UHR
IN DER KÖLNER PHILHARMONIE.

\ SIE SPAREN GEGENÜBER DEM EINZELKARTENERWERB 40 PROZENT.

FREITAGS-KONZERT-ABO 8

FR 2. September 2022

DVOŘÁK Violinkonzert a-Moll

RACHMANINOW

Sinfonie Nr. 2 e-Moll

Augustin Hadelich Violine

Cristian Măcelaru Leitung

FR 23. September 2022

WEINBERG Cellokonzert c-Moll

SCHOSTAKOWITSCH

Sinfonie Nr. 15 A-Dur

Edgar Moreau Violoncello

Andris Poga Leitung

FR 18. November 2022

LISZT/GLANERT Élégie sur des motifs
du Prince Louis Ferdinand de Prusse (UA)

BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll

SCHUMANN Sinfonie Nr. 4 d-Moll

Martin Helmchen Klavier

Dima Slobodeniouk Leitung

FR 2. Dezember 2022

HORNE The Turn of the Tide

CHAUSSON Poème de l'amour et de
la mer

WAGNER Vorspiel und Liebestod aus
»Tristan und Isolde«

DEBUSSY La mer

Michèle Losier Mezzosopran

Marie Jacquot Leitung

FR 13. Januar 2023

RAVEL Klavierkonzert D-Dur
für die linke Hand;

Klavierkonzert G-Dur

TSCHAIKOWSKY Manfred-Sinfonie

Kirill Gerstein Klavier

Andris Poga Leitung

FR 10. Februar 2023

DVOŘÁK Karneval-Ouvertüre

BARTÓK Violinkonzert Nr. 2

PROKOFJEW Sinfonie Nr. 5 B-Dur

Isabelle Faust Violine

Cristian Măcelaru Leitung

FR 26. Mai 2023

MOZART Klavierkonzert d-Moll

ELGAR Sinfonie Nr. 1 As-Dur

Francesco Piemontesi Klavier

Sir Andrew Davis Leitung

FR 16. Juni 2023

DVOŘÁK Violin-Romanze f-Moll

BARTÓK Violinkonzert Nr. 1

MAHLER Sinfonie Nr. 1 D-Dur

Renaud Capuçon Violine

Cristian Măcelaru Leitung

\ 8 KONZERTE MIT DEM WDR SINFONIEORCHESTER UM 20.00 UHR
IN DER KÖLNER PHILHARMONIE.

\ SIE SPAREN GEGENÜBER DEM EINZELKARTENERWERB 20 PROZENT.

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 8

SA 3. September 2022

DVOŘÁK Violinkonzert a-Moll

RACHMANINOW

Sinfonie Nr. 2 e-Moll

Augustin Hadelich Violine

Cristian Măcelaru Leitung

SA 29. Oktober 2022

CASTRI Pentimento (UA)

LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester

ORFF Carmina Burana

Sarah Aristidou Sopran

Wolfgang Ablinger-Sperrhacke Tenor

Markus Werba Bariton

Knaben und Mädchen

der Kölner Dommusik

NDR Vokalensemble

WDR Rundfunkchor

Simon Halsey Choreinstudierung

Cristian Măcelaru Leitung

SA 19. November 2022

LISZT/GLANERT Élégie sur des motifs
du Prince Louis Ferdinand de Prusse (UA)

BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll

SCHUMANN Sinfonie Nr. 4 d-Moll

Martin Helmchen Klavier

Dima Slobodeniouk Leitung

SA 17. Dezember 2022

CONNESON Flammenschrift

SIBELIUS Violinkonzert d-Moll

ROUSSEL Suite Nr. 2 aus

»Bacchus et Ariane«

RAVEL La Valse

Augustin Hadelich Violine

Stéphane Denève Leitung

SA 11. Februar 2023**DVOŘÁK** Karneval-Ouvertüre**BARTÓK** Violinkonzert Nr. 2**PROKOFJEW** Sinfonie Nr. 5 B-Dur**Isabelle Faust** Violine**Cristian Măcelaru** Leitung**SA 27. Mai 2023****MOZART** Klavierkonzert d-Moll**ELGAR** Sinfonie Nr. 1 As-Dur**Francesco Piemontesi** Klavier**Sir Andrew Davis** Leitung**SA 11. März 2023****BRAHMS** Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur;

Sinfonie Nr. 4 e-Moll

Simon Trpčeski Klavier**Cristian Măcelaru** Leitung**SA 17. Juni 2023****DVOŘÁK** Violin-Romanze f-Moll**BARTÓK** Violinkonzert Nr. 1**MAHLER** Sinfonie Nr. 1 D-Dur**Renaud Capuçon** Violine**Cristian Măcelaru** Leitung

\ 8 KONZERTE MIT DEM WDR SINFONIEORCHESTER UM 20.00 UHR
 IN DER KÖLNER PHILHARMONIE.

\ SIE SPAREN GEGENÜBER DEM EINZELKARTENERWERB 20 PROZENT.

SAMSTAGS-KONZERT-ABO 5

SA 29. Oktober 2022

CASTRI Pentimento (UA)

LUTOSŁAWSKI Konzert für Orchester

ORFF Carmina Burana

Sarah Aristidou Sopran

Wolfgang Ablinger-Sperrhacke Tenor

Markus Werba Bariton

Knaben und Mädchen

der Kölner Dommusik

NDR Vokalensemble

WDR Rundfunkchor

Simon Halsey Choreinstudierung

Cristian Măcelaru Leitung

SA 17. Dezember 2022

CONNESON Flammenschrift

SIBELIUS Violinkonzert d-Moll

ROUSSEL Suite Nr. 2 aus

»Bacchus et Ariane«

RAVEL La Valse

Augustin Hadelich Violine

Stéphane Denève Leitung

SA 11. März 2023

BRAHMS Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur;

Sinfonie Nr. 4 e-Moll

Simon Trpčeski Klavier

Cristian Măcelaru Leitung

SA 27. Mai 2023

MOZART Klavierkonzert d-Moll

ELGAR Sinfonie Nr. 1 As-Dur

Francesco Piemontesi Klavier

Sir Andrew Davis Leitung

SA 17. Juni 2023

DVOŘÁK Violin-Romanze f-Moll

BARTÓK Violinkonzert Nr. 1

MAHLER Sinfonie Nr. 1 D-Dur

Renaud Capuçon Violine

Cristian Măcelaru Leitung

\ 5 KONZERTE MIT DEM WDR SINFONIEORCHESTER UM 20.00 UHR
IN DER KÖLNER PHILHARMONIE.

\ SIE SPAREN GEGENÜBER DEM EINZELKARTENERWERB 15 PROZENT.



ABO MUSIK IM DIALOG

DO 8. September 2022

Anna-Nicole Heinrich

Gott und die Welt

JANÁČEK, PÄRT und **FRANCK**

Anna-Nicole Heinrich Präses der
Synode der Evangelischen Kirche
Deutschland

Josef Špaček Violine

Petr Popelka Leitung

DO 24. November 2022

Michel Friedman

Jeder ist jemand

SCHREKER, DEBUSSY,

HUMMEL und **HAYDN**

Michel Friedman Jurist, Philosoph,
Publizist und Moderator

François Leleux Leitung

DO 2. März 2023

Antje Boetius

Von Menschen gemacht

MAHLER/BRITTEN, WEINBERG,

SIBELIUS und **BRITTEN**

Antje Boetius Meeresbiologin

Jozef Hamernik Flöte

Ariane Matiakh Leitung

FR 2. Juni 2023

Isabell Werth

Im Gleichklang

DVOŘÁK, GINASTERA und

BEETHOVEN

Isabell Werth Dressurreiterin

Emily Hoile Harfe

Cornelius Meister Leitung

\ 4 KONZERTE MIT DEM WDR SINFONIEORCHESTER UM 20.00 UHR IM
FUNKHAUS WALLRAFPLATZ KÖLN.

\ SIE SPAREN GEGENÜBER DEM EINZELKARTENERWERB 25 PROZENT.

ABO KAMMERKONZERTE

SO 23. Oktober 2022

Werke von

ENESCU

ARENSKY

DOHNÁNYI

SO 21. Mai 2023

Werke von

BEETHOVEN

MOZART

SPOHR

SO 27. November 2022

Werke von

VON PREUSSEN

STEPHAN

SCHUMANN

MAHLER

SO 4. Juni 2023

Werke von

DEVienne

TAILLEFERRE

FRANÇAIX

FRANCK

SO 26. März 2023

Werke von

SPOHR

SCHUBERT

MATTHUS

\ 5 KONZERTE MIT MITGLIEDERN DES WDR SINFONIEORCHESTERS UND GÄSTEN
UM 11.00 UHR IM FUNKHAUS WALLRAFFPLATZ KÖLN.

\ SIE SPAREN GEGENÜBER DEM EINZELKARTENERWERB 25 PROZENT.

DIGITAL

ABONNIEREN SIE UNSEREN YOUTUBE-KANAL.

Große Sinfonik, intime Kammermusik, persönliche Werkbetrachtungen und Konzerte live im Stream – alles an einem Ort.

[youtube.com/wdrklassik](https://www.youtube.com/wdrklassik)

VERNETZEN SIE SICH MIT UNS AUF FACEBOOK.

Ihre tägliche Dosis WDR Sinfonieorchester: kurze Videoclips, Konzert-Hinweise und Einblicke in die Proben – ganz nah dran am Orchester!

[facebook.com/wdrsinfonieorchester](https://www.facebook.com/wdrsinfonieorchester)

SERVICE UND TICKETS: DIE SAISON AUF EINEN BLICK.

Auf unserer Homepage finden Sie alle Informationen rund um die Konzerte, Ihr WDR Sinfonieorchester-Abonnement und den WDR-Ticketshop.

wdr-sinfonieorchester.de

BESTELLEN SIE UNSEREN KOSTENLOSEN NEWSLETTER.

Das WDR Sinfonieorchester in Ihrem Postfach: Alle aktuellen Konzerttermine und Infos schicken wir Ihnen regelmäßig mit dem kostenlosen Orchester-Newsletter.

wdr.de/k/wsonewsletter

WDR 3 KONZERTPLAYER.

Jeden Abend ins Konzert: Mit dem Konzertplayer können Sie die Radio-Sendungen von WDR 3 Konzert hören, wann und wo Sie wollen.

konzertplayer.wdr3.de 



SERVICE

VERKAUFSSTART

ABOS

Der Aboverkauf beginnt am 1. Juni 2022. Der Einstieg in die Abos ist – soweit verfügbar – auch nach Saisonbeginn jederzeit möglich! Der Preis und die Anzahl der Konzerte richten sich nach dem Zeitpunkt des Kaufs.

EINZELKARTEN

Der Einzelkartenverkauf für Konzerte in der Kölner Philharmonie (ausgenommen das Mitsingkonzert »Lobgesang«, das Silvesterkonzert und das Konzert »ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln«) sowie im Funkhaus Wallrafplatz beginnt am 1. Juni 2022, für Abonnent:innen beginnt das exklusive Vorkaufsrecht auf Einzelkarten bereits am 25. Mai 2022.

Restkarten – soweit vorhanden – erhalten Sie vor Ort jeweils 60 Minuten (Funkhaus Wallrafplatz) bzw. 90 Minuten (Kölner Philharmonie) vor Konzertbeginn. In der Kölner Philharmonie erhalten Sie (nur bei ausverkauften Veranstaltungen) hier auch Stehplatzkarten für 11 Euro.

ABO- UND KARTENKAUF

ERWERB	ABOS	EINZELKARTEN
Internet	WDR-Ticketshop ticketshop-orchesterundchor.wdr.de	WDR-Ticketshop ticketshop-orchesterundchor.wdr.de
persönlich	Verkaufsstelle KölnMusik Ticket – Altstadt Bechergasse 10 50667 Köln	Verkaufsstelle KölnMusik Ticket – Altstadt Bechergasse 10 50667 Köln und an allen bekannten Vorverkaufsstellen
per Mail	abo@koelnmusik.de	wdrtickets@derticketsservice.de
per Telefon	Abo-Hotline 0221 204 08 204	Karten-Hotline 0221 280 284

GEBÜHREN INKLUSIVE

Sie zahlen, was Sie sehen: Alle angegebenen Preise sind Endpreise und beinhalten sämtliche Gebühren für Vorverkauf, Service usw. Sie werden also nicht während des Kartenkaufs von weiteren Aufschlägen überrascht. Bei postalischer Zustellung der Karten berechnet die jeweilige Verkaufsstelle ggf. eine zusätzliche Versandpauschale.

ERMÄSSIGUNGEN

Den halben Preis zahlen Schüler:innen, Studierende und Azubis unter 29 Jahren (ab 16 Jahre gegen Nachweis) sowie – unabhängig vom Alter – Schwerbehinderte (ab 50% GdB), Wehr- und Bundesfreiwilligendienstleistende sowie Köln-Pass-Inhaber:innen. Bitte legen Sie entsprechende Nachweise beim Kartenkauf und beim Einlass in den Saal unaufgefordert vor. Dieser Rabatt ist nicht mit anderen Rabatten kombinierbar. Ausgenommen ist hier das Silvesterkonzert. Bitte informieren Sie sich hierzu auf den Seiten der Kölner Philharmonie.

TICKET28

Für die Konzerte der Reihe »WDR@Philharmonie« sowie für die Konzerte »Ravel & Tschairowsky«, »Jussen & Mendelssohn« und »Mäcelaru & Mahler« ermöglicht dieser Tarif den Veranstaltungsbesuch für nur 8 Euro, unabhängig von der Preiskategorie. Das »Ticket28« ist buchbar für alle Berechtigten der Standard-Ermäßigung von 50% (siehe oben).

TICKET 5+1

Die klassische Freikarte für Lehrer:innen und andere Begleitpersonen, erhältlich beim Kauf von mindestens fünf Plätzen im Tarif »Ticket28«.

FAMILIENTICKET

Familien erhalten zusätzliche 25 Prozent Rabatt auf den Endpreis aller gebuchten Tickets. Das Angebot gilt für Familien mit ein bis zwei Erwachsenen gemeinsam mit zwei bis sechs Kindern oder Jugendlichen. Bitte wählen Sie hierfür beim Kartenkauf die Ermäßigung »Familienticket Erw.« bzw. »Familienticket Schüler:in«.

INFORMATIONEN FÜR PERSONEN MIT BEEINTRÄCHTIGUNG

Sofern Rollstuhlfahrer:innen und Schwerbehinderte auf eine Begleitperson angewiesen sind, erhält diese freien Eintritt. Bitte legen Sie den entsprechenden Nachweis beim Kartenkauf und beim Einlass in den Saal unaufgefordert vor.

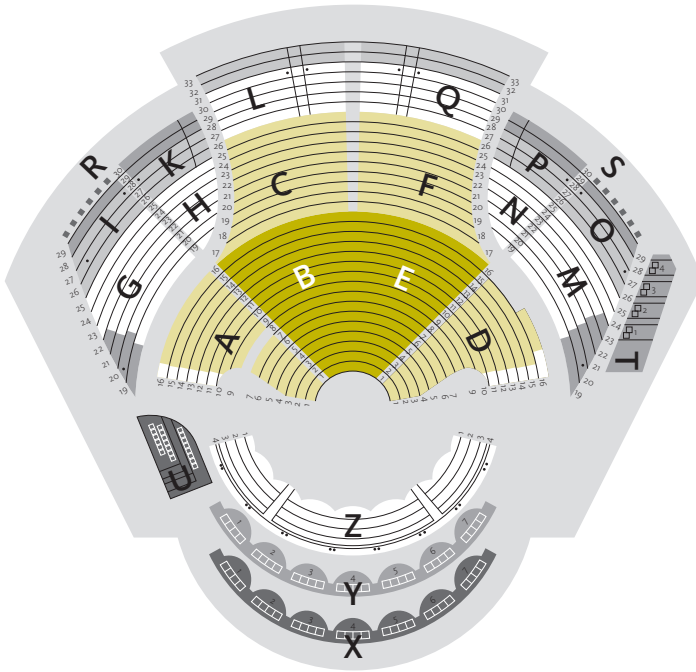
EINTRITTSKARTE = FAHRAUSWEIS ZUM KONZERT

Mit Ihrer Eintrittskarte (gilt auch für print@home) können Sie im Verkehrsverbund Rhein-Sieg (VRS) ab vier Stunden vor dem Konzert und bis 3 Uhr des Folgetags kostenlos den öffentlichen Nahverkehr nutzen. Bitte beachten Sie, dass Eintrittskarten für Konzerte im WDR Funkhaus, die weniger als 15 Euro kosten, kein VRS-Ticket beinhalten.

IHR KONZERTBESUCH – RAHMENBEDINGUNGEN

Aktuelle Rahmenbedingungen entnehmen Sie bitte den Informationen auf der Webseite des WDR Sinfonieorchesters: wdr-sinfonieorchester.de

KÖLNER PHILHARMONIE



PREISGRUPPE	I	II	III*	IV	V	VI**
Block	BE	ACDF	GHLMNQ/ Z Chorempore/ Seitenplätze AD	IKOP/ Reihen 32/33 LQ	TY***/ Seitenplätze GM/Reihen 29/30 IKOP	RSUX
ABONNEMENTS						
Freitags-Konzert-Abo 12	362 Euro	297 Euro	225 Euro	153 Euro	132 Euro	
Freitags-/Samstags-Konzert-Abo 8	317 Euro	259 Euro	195 Euro	131 Euro	112 Euro	
Samstags-Konzert-Abo 5	210 Euro	171 Euro	129 Euro	86 Euro	74 Euro	
EINZELKARTEN						
Silvesterkonzert	90 Euro	79 Euro	64 Euro	49 Euro	35 Euro	12 Euro
Sinfoniekonzerte/ Musik der Zeit	56 Euro	47 Euro	36 Euro	23 Euro	20 Euro	11 Euro
WDR@Philharmonie	20 Euro					
WDR Happy Hour	17 Euro					
Das Konzert mit der Maus	13 Euro					

* Rollstuhlplätze Block Z (Chorempore) in Reihe 4

** Rollstuhlplätze (Block R), Balkone (Block X), Stehplätze (Block U)

*** Blöcke TY nicht im Abo erhältlich

FUNKHAUS WALLRAFPLATZ

KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL

1						6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23										
2	446	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24										
3	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69										
4	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70										
5	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115										
6	138	137	136	135	134	133	132	131	130	129	128	127	126	125	124	123	122	121	120	119	118	117	116										
7	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161										
8	184	183	182	181	180	179											168	167	166	165	164	163	162										
9	185	186	187	188	189	190											201	202	203	204	205	206	207										
10	208	209	210	211	212	213											224	225	226	227	228	229	230										
11	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253										
12	276	275	274	273	272	271	270	269	268	267	266	265	264	263	262	261	260	259	258	257	256	255	254										
13	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299										
14	322	321	320	319	318	317	316	315	314	313	312	311	310	309	308	307	306	305	304	303	302	301	300										
15	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345										
16	363	362	361	360	359	358	357	356	355	354	353	352	351	350	349	348	347	346															
17	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381															
18	399	398	397	396	395	394	393	392	391	390	389	388	387	386	385	384	383	382															
19	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416																
20	433	432	431	430	429	428	427	426	425	424	423	422	421	420	419	418	417																
21	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453													
22	480	479	478	477	476	475	474	473	472	471	470	469			465	464	463	462	461	460	459	458	457	456	455	454							
23	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507						
24	534	533	532	531	530	529	528	527	526	525	524	523	522	521	520	519	518	517	516	515	514	513	512	511	510	509	508						
25	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561						
26	588	587	586	585	584	583	582	581	580	579	578	577	576	575	574	573	572	571	570	569	568	567	566	565	564	563	562						
27	589	590	591	592	593	594	595																										
28	637	636	635	634	633	632	631	630	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620

Der Saal ist mit einer induktiven Höranlage ausgestattet.

Plätze nicht bei jedem Konzert verfügbar.

Rollstuhlplätze Reihe 1, 1 bis 5

ABONNEMENTS

Abo Musik im Dialog 77 Euro

Abo Kammerkonzerte 70 Euro

EINZELKARTEN

Musik im Dialog 29 Euro

**Kammerkonzerte/
Matinee der Akademie** 21 Euro

Musik der Zeit 21 Euro

Kommissar Krächz 10 Euro Normalpreis
5 Euro ermäßigter Preis (unter 14 Jahren)

ORCHESTERAKADEMIE UND FREUNDE UND FÖRDERER DES WDR SINFONIEORCHESTERS E.V.



Die **Orchesterakademie** geht im Sommer 2022 in ihr neuntes Jahr und erweitert die Zahl der Stipendien von sieben auf 14. Die Mitwirkung im WDR Sinfonieorchester, die zahlreichen Coachings im mentalen Bereich sowie regelmäßige Probe-spieltrainings und Kammermusik-kurse führen dazu, dass die jungen Musiker:innen unserer Orchesterakademie den richtigen Feinschliff am Ende ihrer Ausbildung erhalten und auf das Berufsleben als Orchestermusiker:in bestens vorbereitet sind. Seit 2013 konnten sich mehr als 20 Stipendiat:innen eine feste Stelle in großen deutschen Orchestern erspielen, eine davon im WDR Sinfonieorchester.

Als Mitglied der »Freunde und Förderer« unterstützen Sie die Arbeit der Orchesterakademie. Aktuell finanziert der Verein ein Stipendium pro Akademiezyklus aus Mitgliedsbeiträgen. Neben einem halbjährlich erscheinenden Newsletter erhalten Sie Einladungen zu Probenbesuchen des WDR Sinfonieorchesters, zu ausgewählten Kammerkonzerten und Sonderveranstaltungen.

akademie.wdrso.de fuf.wdrso.de

O/A
WDR SINFONIE
ORCHESTER
AKADEMIE

Freunde
WDR SINFONIE
ORCHESTER
Förderer

BILDNACHWEISE

Seite 2-3/56-57: WDR Sinfonieorchester © WDR/Tillmann Franzen
Seite 4: Tom Buhrow © WDR/Herby Sachs
Seite 10: Sebastian König © WDR/Ben Knabe
Seite 15/62: Augustin Hadelich © Suxiao Yang
Seite 16: Edgar Moreau © Jacques Azoulay, Parlophone Records Ltd.
Seite 19: WDR Sinfonieorchester/WDR Rundfunkchor © WDR/Mischa Salevic
Seite 22: Marie Jacquot © Christian Jungwirth
Seite 27: Musiker WDR Big Band © WDR/Ines Kaiser
Seite 32: Lucas und Arthur Jussen © Marco Borggreve
Seite 39: Antje Boetius © Alfred-Wegener-Institut/Kerstin Rolfes
Seite 39: Michel Friedman © Nicci Kuhn
Seite 39: Anna-Nicole Heinrich © Peter Bongard
Seite 39: Isabell Werth © Holger Schupp
Seite 49: Die Maus © WDR/Ben Knabe
Seite 61: Cristian Măcelaru © WDR/Ben Knabe
Seite 84: Orchesterakademie © WDR
Alle weiteren Fotos © WDR/Peter Adamik

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln
 Anstalt des öffentlichen Rechts
 Marketing
 Appellhofplatz 1
 50667 Köln

Verantwortliche Redaktion

KreativLab Orchester und Chor
 Barbara Franck
 Birgit Heinemann

Manager und Produzent

Sebastian König

Texte

Oliver Buslau

Markenmanagerin

Miriam Brück

April 2022

Änderungen vorbehalten

KALENDARIAM

AUGUST 2022

SO 21.	MĂCELARU, HADELICH BBC PROMS	London
DI 23.	MĂCELARU, HADELICH SCHLESWIG-HOLSTEIN MUSIK FESTIVAL	Hamburg
MI 24.	MĂCELARU, HADELICH DVOŘÁK, RACHMANINOW	Amsterdam
SA 27.	MĂCELARU, CAPUÇON, ZNAIDER CARL NIELSEN FESTIVAL	Odense
SO 28.	MĂCELARU, HADELICH, SHEVLIN BEETHOVENFEST	Bonn

SEPTEMBER 2022

FR 2.	MĂCELARU, HADELICH DVOŘÁK, RACHMANINOW	Köln
SA 3.	MĂCELARU, HADELICH DVOŘÁK, RACHMANINOW	Köln
SO 4.	MĂCELARU WDR HAPPY HOUR	Essen
DO 8.	POPELKA, HEINRICH, ŠPAČEK MUSIK IM DIALOG	Köln
SA 17.	BASTIAN DAS KONZERT MIT DER MAUS	Köln
SO 18.	BASTIAN DAS KONZERT MIT DER MAUS	Bochum
FR 23.	POGA, MOREAU WEINBERG, SCHOSTAKOWITSCH	Köln

OKTOBER 2022

FR 21.	HALSEY, PERSICKE, REINHOLD, SWENSEN, WDR RUNDFUNKCHOR LOBGESANG	Köln
SO 23.	KOMMISSAR KRÄCHZ IN DER STEINZEIT	Köln
SO 23.	KAMMERKONZERT	Köln
FR 28.	MĂCELARU, WDR RUNDFUNKCHOR U. A. JUBILÄUMSKONZERT	Köln
SA 29.	MĂCELARU, WDR RUNDFUNKCHOR U. A. JUBILÄUMSKONZERT	Köln

NOVEMBER 2022

SA 5.	POMÀRICO, SUSTECK MUSIK DER ZEIT	Köln
SO 6.	POMÀRICO NOW!	Essen
FR 18.	SLOBODENIOUK, HELMCHEN LISZT/GLANERT, BEETHOVEN, SCHUMANN	Köln
SA 19.	SLOBODENIOUK, HELMCHEN LISZT/GLANERT, BEETHOVEN, SCHUMANN	Köln
DO 24.	LELEUX, FRIEDMAN MUSIK IM DIALOG	Köln
SO 27.	KAMMERKONZERT	Köln

DEZEMBER 2022

DO 1.	JACQUOT, LOSIER WDR HAPPY HOUR	Dortmund
FR 2.	JACQUOT, LOSIER HORNE, CHAUSSON, WAGNER, DEBUSSY	Köln
FR 9.	VOLKOV, EVANS, FAUST, BILZ MUSIK DER ZEIT	Köln
FR 16.	DENÈVE, HADELICH CONNESSON, SIBELIUS, ROUSSEL, RAVEL	Köln
SA 17.	DENÈVE, HADELICH CONNESSON, SIBELIUS, ROUSSEL, RAVEL	Köln
SA 31.	MĂCELARU, WDR BIG BAND SILVESTERKONZERT SYMPHONIC JAZZ	Köln

JANUAR 2023

FR 13.	POGA, GERSTEIN RAVEL, TSCHAIKOWSKY	Köln
SA 14.	POGA, GERSTEIN RAVEL, TSCHAIKOWSKY	Bielefeld
SA 21.	NAWRI, JOHANNS, PATEY MUSIK DER ZEIT	Köln
FR 27.	IÑESTA, MILSTEIN, MIRANDA, BORRÁS NEULAND	Dortmund

FEBRUAR 2023

DO 2.	ROBERTSON WDR HAPPY HOUR	Dortmund
SA 4.	ROBERTSON, HARDENBERGER, APKALNA GUBAIDULINA, WIDMANN	Hamburg
DO 9.	MĂCELARU WDR HAPPY HOUR	Köln
FR 10.	MĂCELARU, FAUST DVOŘÁK, BARTÓK, PROKOFJEW	Köln
SA 11.	MĂCELARU, FAUST DVOŘÁK, BARTÓK, PROKOFJEW	Köln

MÄRZ 2023

DO 2.	MATIAKH, BOETIUS, HAMERNIK MUSIK IM DIALOG	Köln
SO 5.	KAMMERKONZERT MATINEE DER AKADEMIE	Köln
DO 9.	MĂCELARU, TRPČESKI WDR HAPPY HOUR	Essen
FR 10.	MĂCELARU, TRPČESKI BRAHMS	Köln
SA 11.	MĂCELARU, TRPČESKI BRAHMS	Köln
DI 14.	MĂCELARU, TRPČESKI BRAHMS, LANG	Timișoara
FR 17.	MĂCELARU MAHLER	Timișoara
DO 23.	COX, ARISTIDOU WDR@PHILHARMONIE	Köln
SO 26.	KAMMERKONZERT	Köln

APRIL 2023

SO 23.	LIAO, ROTHBRUST WITTENER TAGE FÜR NEUE KAMMERMUSIK	Witten
FR 28.	MĂCELARU, BENEDETTI U. A. ACHT BRÜCKEN MUSIK FÜR KÖLN	Köln

MAI 2023

DI 2. – FR 5.	DACKL TRIFFT TÜRKISCHE MUSIK	Schulen in NRW
FR 12.	URBAŃSKI, L. & A. JUSSSEN MENDELSSOHN BARTHOLDY, PROKOFJEW/URBAŃSKI	Köln
SA 13.	URBAŃSKI, L. & A. JUSSSEN KAVIERFESTIVAL RUHR	Wuppertal
SA 20.	CAMBRELING, THARAUD, DEUTSCH MUSIK DER ZEIT	Köln
SO 21.	KAMMERKONZERT	Köln
FR 26.	DAVIS, PIEMONTESE MOZART, ELGAR	Köln
SA 27.	DAVIS, PIEMONTESE MOZART, ELGAR	Köln

JUNI 2023

FR 2.	MEISTER, WERTH, HOILE MUSIK IM DIALOG	Köln
SO 4.	KAMMERKONZERT	Köln
DO 15.	MĂCELARU WDR HAPPY HOUR	Köln
FR 16.	MĂCELARU, CAPUÇON DVOŘÁK, BARTÓK, MAHLER	Köln
SA 17.	MĂCELARU, CAPUÇON DVOŘÁK, BARTÓK, MAHLER	Köln
FR 23.	MANZE, RANA KLAVIERFESTIVAL RUHR	Dortmund





The background is a photograph of a concrete wall and floor. A large yellow diagonal shape is overlaid on the right side of the image. Several thin white lines are scattered across the image, some parallel to the yellow shape and others at different angles.

wdr-sinfonieorchester.de
youtube.com/wdrklassik
facebook.com/wdrsinfonieorchester
wdr.de/k/wsonewsletter
musikvermittlung.wdr.de