

WDR

**SINFONIE
ORCHESTER**

MATINEE DER AKADEMIE

SO 23. Juni 2024

Funkhaus Wallrafplatz, Köln

11.00 Uhr

WDR SINFONIEORCHESTER
ABSOLUT SPITZENKLASSIK.

Wir sind deins.



ORCHESTERAKADEMIE DES WDR SINFONIE- ORCHESTERS

PROGRAMM

Fazil Say

Alevi Dedeler raki masasında
op. 35
(Aleviten-Väter am Raki-Tisch)
für Bläserquintett
III. Andantino (*attacca*)
IV. Presto – Andantino

Carl Nielsen

Quintett für Flöte, Oboe,
Klarinette, Horn und Fagott
op. 43
I. Allegro ben moderato
II. Menuet – Trio – Menuet –
Coda
III. Præludium. Adagio – agitato –
Tema med variationer.
Un poco andantino –
Var. 1 –
Var. 2: Un poco di più –
Var. 3: Meno mosso –
Var. 4: Più vivo –
Var. 5: Tempo giusto –
Var. 6: Andantino con moto –
Var. 7: Un poco di più –
Var. 8: Poco meno –
Var. 9: Tempo giusto –
Var. 10: Allegretto –
Var. 11: Tempo di marcia –
Andantino festivo

Teresa Cabezas Campoy Flöte

Francesca Mattioli Oboe

Louisa Perry Klarinette

Ece Nur Özer Fagott

Jan Breer Horn

PAUSE



Felix Mendelssohn Bartholdy

Oktett für vier Violinen, zwei
Violen, Violoncello und
Kontrabass Es-Dur op. 20

- I. Allegro moderato ma con
fuoco
- II. Andante
- III. Scherzo. Allegro legierissimo
Si deve suonare questo
Scherzo sempre *pp* e
staccato
- IV. Presto

Linda Guo Violine

Mascha Wehrmeyer Violine

Boglárka Erdős Violine

Victor Andrey Violine

Annina Stupan Viola

Sophie Nickel Viola

Paula Madden Violoncello

Johannes Henning Kontrabass

Daniel Grieshammer

Moderation

WDR 3

Mi 26. Juni 2024, 20.04 Uhr

WDR 3 KONZERTPLAYER

Ab DO 27. Juni 2024 für 30 Tage

O/A

WDR SINFONIE
ORCHESTER

ORCHESTER
AKADEMIE

ORCHESTERAKADEMIE DES WDR SINFONIE- ORCHESTERS



Victor Andrey, Francesca Mattioli, Teresa Cabezas Campoy, Ece Nur Özer, Louisa Perry, Paula Madden, Sophie Nickel, Mascha Wehrmeyer, Annina Stupan, Linda Guo, Lea Maria Löffler (v. l. n. r.)

- \ 2013 gegründet auf Initiative von Musiker:innen des Orchesters
 - \ Schirmherr: Frank Peter Zimmermann
 - \ Vermittlung von Orchesterpraxis auf höchstem Niveau
 - \ optimale Vorbereitung auf den Berufseinstieg
 - \ Zielgruppe: junge, besonders begabte Musiker:innen, die ihr Instrumentalstudium abgeschlossen haben oder bald abschließen werden und eine Stelle in einem Spitzenorchester suchen
- Bestandteile der Ausbildung*
- \ Probespieltraining
 - \ Instrumentalunterricht bei Musiker:innen der entsprechenden Fachgruppe
 - \ Mentaltraining unter Anleitung von externen Spezialist:innen
- \ Mitwirkung bei Produktionen und Konzerten des WDR Sinfonieorchesters
 - \ von Orchestermusiker:innen betreute Kammermusik mit Konzerten in Philharmonie und Funkhaus
 - \ eigene:r Mentor:in aus dem WDR Sinfonieorchester
 - \ Dauer des Stipendiums: 2 Jahre
 - \ mittlerweile insgesamt 50 Stipendiat:innen
 - \ ehemalige Akademist:innen heute Orchestermitglieder etwa im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, im Gewandhausorchester Leipzig, im NDR Elbphilharmonie Orchester, im Gürzenich-Orchester Köln, im Beethoven Orchester Bonn und auch im WDR Sinfonieorchester

akademie-wdrso.com

facebook.com/akademie.wdrso

FÖRDERN SIE UNSERE AKADEMIE!

Im Verein der Freunde und Förderer des WDR Sinfonieorchesters treffen Sie auf Gleichgesinnte. Mit einem jährlichen Mitgliedsbeitrag oder mit Spenden engagieren Sie sich wirksam für die Arbeit dieses preisgekrönten Spitzenensembles. Und Sie unterstützen unsere Akademie.

Als Mitglied sind Sie ganz nah dran und profitieren von exklusiven Hintergrundinformationen, Sonderveranstaltungen und vielem mehr.

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- \ Sie besuchen Orchesterproben und erleben die Dirigent:innen und Musiker:innen aus nächster Nähe
- \ Sie erhalten per Newsletter regelmäßig aktuelle Informationen aus dem Orchester, zu CD-Neuerscheinungen und zu Veranstaltungen des Vereins
- \ freier Eintritt zu den Konzerten der Orchesterakademie, den Kammerkonzerten des WDR Sinfonieorchesters sowie zu Sonderveranstaltungen
- \ Reisen mit dem Orchester zu ausgewählten Gastspielen
- \ als Willkommensgeschenk zu Beginn Ihrer Mitgliedschaft erhalten Sie eine aktuelle CD

Neugierig? Dann unterstützen Sie uns!

Freunde  Förderer

Freunde und Förderer des WDR Sinfonieorchesters e. V.

fuf-wdrso.com



NÄCHSTES KONZERT

FR 28. JUNI 2024

KÖLNER PHILHARMONIE / 20.00 UHR

19.00 Uhr Konzerteinführung mit Susanne Herzog/WDR 3

ZIMMERMANN & MUSSORGSKIJ

Ralph Vaughan Williams

Fantasie über ein Thema von
Thomas Tallis

Modest Mussorgskij/

Maurice Ravel

Bilder einer Ausstellung
in der Bearbeitung für Orchester

Ottorino Respighi

Concerto gregoriano für Violine
und Orchester

Frank Peter Zimmermann

Violine

WDR Sinfonieorchester

Stanislav Kochanovsky Leitung

DIGITAL-HIGHLIGHT



Mit seiner Ouvertüre »Die Hebriden«
verarbeitet Mendelssohn Bartholdy die
Eindrücke nach seinem Besuch auf der
gleichnamigen schottischen Inselgruppe.
Er schildert das Naturphänomen und entwirft
mit dieser Musik ein Portrait von Wasser,
Meer und Wind.

wdr-sinfonieorchester.de

youtube.com/wdrklassik

wdr.de/k/wsonewsletter

facebook.com/wdrsinfonieorchester

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Hauptabteilung Orchester und Chor
Appellhofplatz 1
50667 Köln

Redaktion

Robert Blank, Otto Hagedorn

**Redaktion und Produktion
des Konzerts**

Sebastian König

Juni 2024

Änderungen vorbehalten

BILDNACHWEISE

Titel: © WDR/Peter Adamik

Innenteil: Orchesterakademie des WDR
Sinfonieorchesters © WDR/Ben Knabe

Das Mitschneiden von Bild und Ton
während des Konzerts ist aufgrund
des Urheberrechts nicht gestattet.